

## VI. AGNUS DEI

Missa Gallica

B. Lallement

J.Perrin

*mp*  $\text{♩} = 52$

Soprano solo

*mp* A - gnus De - i A - gnus De - i

Baryton solo

*mp* A - gnus De - i A - gnus De - i

Piano

9 10 15

solo S

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re-re no - bis

solo By

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re-re no - bis

Pno

9 10 15

17 *Tutti Soli* 20

solo S  
S1+S2

*Tutti Soli* A - gnus De - i A - gnus De - i

solo By  
+B

*Tutti Soli* A - gnus De - i A - gnus De - i

Pno

17 20

25 30

solo S  
S1+S2

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re-re no - bis

solo By  
+B

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re-re no - bis

Pno

25 30

33 35 40

S 1 *f* A - gnus De - i A - gnus De - i

S 2 *f* A - gnus De - i A - gnus De - i

A *f* A - gnus De - i A - gnus De - i

T *f* A - gnus De - i A - gnus De - i

B *f* A - gnus De - i A - gnus De - i

Pno

41 45  $\text{♩} = 45$

S 1 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

S 2 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

A qui tol - lis pec - ca - ta mun - di *mp* Do - na no - bis pa - cem,

T qui tol - lis pec - ca - ta mun - di *mp* Do - na no - bis pa - cem,

B qui tol - lis pec - ca - ta mun - di *mp* Do - na no - bis pa - cem,

Pno



74 *ff* 75

S 1 Do - na no - bis pa - cem, Do - na no-bis pa - cem.

S 2 *ff* Do - - - na no-bis, Do - na no-bis pa - cem.

A *ff* Do - - - na no-bis, Do - na no-bis pa - cem.

T *ff* Do - na no - bis pa - cem, Do - na do-bis pa - cem.

B *ff* Do - na no - bis pa - cem, Do - na no-bis pa - cem.

Pno *ff*

79 80 81 82 83

Pno *mf* *pp*

86 87 88 89 90

Pno